

SCUOLA SECONDARIA STATALE DI I GRADO

“DANTE ALIGHIERI” CATANIA

PROGETTO LABORATORIO CREATIVO: *L'ARTE IN UN MONDO DI CARTA*

DESCRIZIONE

Il corso si propone di approfondire l'uso delle tecniche necessarie alla realizzazione di manufatti artistici. Una particolare attenzione sarà data alle potenzialità espressive della carta nei suoi molteplici sviluppi creativi: collage, découpage, cartapesta, ecc.

L'obiettivo principale che il laboratorio si pone è dunque la realizzazione di oggetti, maschere, animali, piante, personaggi e modellini scenografici.

DESTINATARI

Il progetto è rivolto agli alunni dell'Istituto e si svolgerà in orario pomeridiano nell'aula del laboratorio artistico. Il corso è destinato a gruppi di massimo 6/8 alunni.

TEMPI

È previsto un incontro pomeridiano di due ore settimanali.

FASI OPERATIVE

Nelle attività di laboratorio saranno distinte delle fasi operative.

Nella prima fase assieme ai ragazzi si sceglierà un tema da sviluppare, che darà lo spunto didattico per orientare una ricerca iconografica.

In una seconda fase si svilupperanno disegni preparatori e bozzetti con tecniche libere.

Nella terza fase, dopo aver individuato la proposta migliore di ogni allievo, si sceglierà il materiale idoneo per la realizzazione tridimensionale.

STRUMENTI E MATERIALI

Carta, cartoncino, cartone, riviste, carta di giornate, colla vinilica, colori acrilici, pennelli di vario tipo, oggetti vari per découpage, spugnette, vernice di finitura.

OBIETTIVI TRASVERSALI

- Sviluppo della personalità in un contesto socializzante
- Rafforzare e completare i percorsi didattici ordinari attraverso i linguaggi artistico-espressivi
- Rispettare le regole di convivenza e rapportarsi con il gruppo di lavoro senza mettersi in competizione

OBIETTIVI SPECIFICI

- Stimolare la capacità espressiva
- Potenziare la creatività
- Accrescere il proprio bagaglio di esperienze manipolative
- Realizzare composizioni incollando carta e cartoncino
- Cercare l'idea, valutarne l'originalità, farle prendere forma operando la scelta di materiali
- Produrre oggetti e decorazioni tramite l'utilizzo di tecniche e materiali diversi
- Acquisire autonomia nell'organizzazione del lavoro

METODOLOGIE DI LAVORO

Nella metodologia di lavoro, verrà favorito il momento della scoperta, dell'esplorazione e dell'improvvisazione, privilegiando l'aspetto relazionale durante lo svolgimento delle attività. Si curerà e si organizzerà un clima positivo per favorire principalmente la comunicazione, come mezzo per potenziare il pensiero, socializzare e interagire nelle diverse istanze comunicative.

VERIFICA

La verifica si baserà sull'osservazione del grado di interesse e di partecipazione degli allievi durante le attività laboratoriali, sulla realizzazione di un manufatto artistico e sulla valutazione di un'autonomia relazionale e comportamentale, al fine di renderli capaci di realizzare un maggior numero di cose senza l'aiuto dell'adulto.